

Wymagania techniczne

Pliki powinny być zapisane wyłącznie w formacie zamkniętym - preferowany PDF (dopuszczalny plik postscriptowy)

1 kolorystyka

- Prace kolorowe wyłącznie jako Composite CMYK (bez separacji).
- Prace czarno-białe zapisane jako Black and White lub Greyscale.
- Praca może zawierać kolory dodatkowe ale opisane zgodnie z systemem Pantone solid coated/uncoated o ile zlecenie przewiduje użycie koloru dodatkowego.

2 zgodności i rozdzielczość

- Pliki PDF w wersji 1.4 zgodny z Acrobatem 5 lub niższym. (w wyjątkowych sytuacjach akceptowalny jest PDF w wersji 1.5)
- Minimalna rozdzielczość bitmap kolorowych lub grayscale wynosi 250dpi, optymalnie jednak 350dpi. Użycie bitmap o rozdzielczości mniejszej niż minimalna może wpłynąć na jakość i oznacza akceptację na obniżoną jakość drukowanych obiektów.
- Rozdzielczość obiektów 1 bitowych nie powinna być niższa niż 1200dpi i wyższa od 2400dpi.
- Elementy graficzne nie mogą zawierać dołączonych profili oraz łącz OPI

3 układ graficzny

- Format netto strony (trim box) powinien być zgodny z formatem podanym z zleceniu W każdym innym przypadku właściwy format (podany w zamówieniu) wycinany jest centralnie z dokumentu.
- Prace zawierające elementy drukowane do krawędzi powinny mieć ustawione spady minimum 4mm
- Niedopuszczalne jest umieszczenie jakichkolwiek znaków pomocniczych i formatowych poza strona w odległości mniejszej niż 3 mm do formatu netto
- Ważne elementy graficzne i tekstowe wewnątrz strony nie powinny znajdować się bliżej niż 5 mm od linii cięcia.
- Pismo drukowane z większej ilości kolorów niż jeden lub w kontrze nie powinno być mniejsze niż 8 pkt.
- Czarne teksty do wielkości 24 pkt i drobne czarne elementy graficzne powinny mieć włączony nadruk (overprint)
- Użyty font w pracy powinien być dołączony do dokumentu lub zamieniony na krzywe.
- Duże powierzchnie czarne i teksty powinny być generowane z 4 kolorów w celu uzyskania większej głębi czerni. Zalecane składowe to C40, M30, Y30, K100.
- Najmniejsza dopuszczalna grubość linii w jednym kolorze to 0,2 pkt. Linie wykonane w kontrze lub budowanie z więcej niż jednego koloru nie powinny być cieńsze niż 0,75 pkt.
- Maksymalne nafarbowanie dla materiałów powlekanych nie powinno przekraczać 330%, dla materiałów niepowlekanych 280%